

DET NYA MAGASINET

VÅRT UPPSALA

magasin nr 5 | 2017

Hus från 1945
i ny tappning

NoeRockArt

Om köpbeteenden
med forskaren
Mikael Elinder

På utflykt till
Västerås

Spelmannen och
nyckelharpsbyggaren
från Svartbäcken
Bosse Lindström

ENTREPRENÖRSKAP

LIVETS GODA

PERSONLIGHETER

INREDNING

MODE

PÅ UTFLYKT

UTVECKLING

EKONOMI

HEMMA HOS

KORSORD

HANTVERK

GÖR OM MIG

KONST

1945 i ny tappning

- Det jag tycker om, tycker jag om länge. Mycket blir klassiskt om man har det över tid, förklarar Karin som inrett sin nya lägenhet med möbler från olika årtionde i en härlig mix.

Tavelväggen är utformad med konst från hennes resor till Skottland, Nepal och Milano, men här finns också "familjekonst".

Svarta ramar och kuddar ger karaktär till inredningen.

Karin har samlat på sig olika möbler under många år. Soffan är en specialbeställd DUX-soffa från 1976, som hon har klätt om själv. Rottingstolarna är från 60-talet och ullmattan är inköpt för länge sedan från Himla.



Äldreboendet från 1945 som byggdes om till nya bostadsrätter i Fålhagen

John Kandell har formgivit pilasterhyllan i hörnet.

TIPS

Perfekt som fotstöd för två. Fotpallen på fiffiga hjul har Karin snickrat i furu. Den består av en träram, sadeljord och är klädd med polyeterdyna och tyg.

Karin Edblad

”Jag tyckte det var kul med nyproduktion i ett gammalt hus”

Släkt-recycling

Bordet kommer från deras gamla släkthus i Leksand. I hennes familj går möblerna runt bland hennes syskon. Där de passar bäst, får de vara för tillfället.

TIPS

Pölarna från Fogia ger bra nackkomfort och är en snygg detalj till soffan.



Karin föll för huset med de stora björkarna framför, vilka silar dagsljuset in i lägenheten.

P

PENSIONÄRSHEMMET ESKIL uppfördes 1945 vid korsningen Torkelsgatan / Hjalmar Brantingsgatan. På 70-talet moderniserades byggnaderna och rymligare äldreboende byggdes. 2015 byggdes exklusivt utrustade lägenheter av Rikshem i de två välbevarade trevåningshusen. Brf Fälhagslundens bildades samma år. Vårt Uppsala besöker en av lägenheterna för att se hur resultatet blev.

På 40-talet lyxade man inte till det med hissar till de äldre, utan i varje trappavsats monterades två väggfasta sittplatser där de boende kunde slå sig ner och vila. De finns kvar än. På 80-talet byggdes loftgångar och hissar utvändigt, så nu har de flesta boende entré utifrån och egen balkong.

VI BESÖKER KARIN EDBLAD som är uppvuxen i Sunnersta men har bott hela sitt vuxna liv i Sigtuna med sin familj. För två år sedan började Karin och hennes barn prata om en förändring. De ville flytta till Uppsala. Hon spanade på lägenheter och lade märke till det spännande nybyggnadsprojektet där de byggde nyproduktion av lägenheter i ett gammalt hus för äldreboende. Hennes dotter hyrde en lägenhet över en sommar i samma kvarter för att testa att bo här i Uppsala. Av en händelse dök en lägenhet upp som var till salu i huset. Hon bestämde sig för lägenheten på fyra dagar och har inte ångrat sig.

Men det var en kaotisk start. 9:e november 2016 flyttade Karin från Sigtuna. Hon hade hyrt en skåpbil och bokat upp två vänner som skulle hjälpa till att bära.

- Det var helt galet för det var sådan snöstorm. Det vräkte ner snö, berättar Karin.

Sista vändan skulle hon åka och packa de sista pinalerna och åka till nya lägenheten för att sova där, men det var omöjligt på grund av

den intensiva snöstormen. Hon fick bo över hos vänninnan i Sigtuna. När hon väl flyttat in i sin nya lägenhet infann sig lugnet.

DET ÄR PERSONER I ALLA ÅLDRAR som bor i de 46 lägenheter som finns i huset. Karin berättar:

- Det är lite speciellt när alla flyttat in samtidigt. Det finns ingen gammal klick boende i föreningen som tycker att det ska vara på något visst vis. Här är det frågeställningar som: Vad ska vi göra med alla rum i källaren? Kan vi hitta på något bra? Det är en härlig nybyggaranda i föreningen och det råder en fin stämning i huset.

Karin gillar gamla trädgårdar. Hon tycker om att huset ligger i lummiga Fälhagen, i ett område som har satt sig och fått sin tydliga prägel. Lägenheten påminner väldigt mycket om hennes eget barndomshem i Sunnersta, som var byggt 1939. Marmorbänkar och rejäla, tjocka murade väggar ger ett gediget intryck. En annan detalj som gör mycket till intrycket är den höga takhöjden på 2,60. Mycket förvaring är möjlig på höjden.

Hennes egen lägenhet är en liten trea på 68 m². Hon bor i en gavel-lägenhet med fönster åt tre väderstreck. Karin berättar:

- Vi kan vara många på olika håll utan att gå på och störa varandra. Det är en jättefin planlösning tycker jag.

I matrummet som är avskilt från andra rum och med bara öppning mot köket kan hennes dotter sitta ifred och plugga, utan att störas av Karin som sitter och tittar på TV. De tjocka murade väggarna och en inte så fullt öppen planlösning ger ett tryggare och mysigare intryck tycker hon.

- Här är öppet men ändå slutet. Det finns vrår att dra sig undan i, konstaterar Karin.

Matrummet känns ombonat med matta i naturmaterial som kontrasterar mot de vita stolarna och ett äldre Superelippsbord. Bordet designades av Fritz Hansen, 1968 genom ett samarbete mellan Piet Hein, Bruno Mathsson och Arne Jacobsen. Soffan har Karin byggt själv av lådhurtsar från Ikea som stommar. Det gav smart förvaring för köksredskap. Soffan får komfort med kuddar från Tine K Home.

Karin gillar stämningsbelysning, dvs många små armaturer som inte bländar, och gärna tillsammans med levande ljus.

Fönsterbrädor i marmor och djupa fönsternischer

Matplatsen är en mysig vrå att sitta vid



SYSTEM 10 – NYHET FRÅN BALLINGSLÖV

Ett bra kök består av små detaljer och stora upplevelser. Nya System 10 är baserat på smala distanser. 10 millimeter närmare bestämt! Det är genom att fokusera på just utrymmet mellan luckorna vi skapar genomgående linjer och geometrier i hela rummet.

Kom in så berättar vi mer!

Ballingslöv® | Uppsala
Stångjärnsgatan 15 | ballingslovupsala.se



Karin bjuder på plockmat.



Köket är stilrent, modernt och diskret. Edblads matta i jute med svart mönster matchar de svarta inslagen i vardagsrummet.



Ett hem med karaktär och trivsamt planlösning



Foto: Jocke Gustavsson 122

Intervju med Arkitekten Åsa Flarup Källmark från A-sidan arkitektkontor AB.

Vad var utmaningarna med att göra om just detta äldreboende till bostadsrätter?

Ombyggnaden på 70-talet var inte särskilt respektfull så vi fick förhålla oss till de tilläggen vilket var den svåraste biten. Det stora taket på länkdelen fick *sedumtak* för att tona ner den stora ytan på det. Rikshem ville ha små lägenheter - så vi har förändrat planlösningarna och lägenhetsfördelningen väldigt. Ekonomin var knapp. Därför har vissa detaljer inte genomförts enligt arkitektens önskedröm som t ex avgränsningarna på de översta loftgångarna - de är raka när taken lutar. Bullerproblematiken har medfört att vissa balkonger fick bullerskärmar som kanske inte är alla boendes önskedröm.

Det var en gammal detaljplan med s.k. *prickmark** ända in mot fasadliv (länkdelen låg redan på prickmark enligt den äldre detaljplanen), därför kunde vi inte få balkonger på lägenheterna längst ner. Nuvarande krav på handikapparkeringsplats innebär att vi fick parkeringar inne på gården - det blev asfalt där som jag helst sluppit.

Vad var fördelarna ni fick av att göra nytt av gammalt?

Det är svårare med ombyggnad än med nybyggnad så tillsammans med Rikshem och deras projektledare fick vi som arkitekter vara kreativa och hitta annorlunda lösningar som man aldrig skulle fått göra i en nybyggnation. Begränsningarna gav annorlunda och intressanta planlösningar. De äldre huskropparnas gedigna material ger en härlig känsla. Mittenvolymen har aldrig varit bostäder förut men där medförde takhöjderna att vi kunde göra sovloft med takfönster som jag tycker blev så härliga.

Vi jobbade mycket med möblerbarheten i de ofta minimala rummen. Sen har alla balkongdörrar och franska fönster glas ända ner till golvet - det gillar vi alla väldigt mycket - det ger ljus och rymd i de små lägenheterna.

Har ni försökt bevara 40-talets arkitekturstil när ni ritade om husen? Nämn några specifika detaljer.

Vi har gått tillbaka till de båda äldsta husens ursprungliga färgsättning och två av trapphusen och deras entréer med sina karakteristiska tak och pergolor som kunde bevaras. De nya trapphusen med hissar är gjorda i samma material och stil som de äldsta byggnadskropparna. Gården är utförd med stenmjöl (istället för 40-talets gårdsgrus) och vi har ett smidesstaket runt om. 40-talet präglades av sparsamhet i uttryck men av gedigna material som murade tegelväggar, puts och riktigt smide.

* *prickmark* innebär att den ej får bebyggas



EDBLAD®

jewellery | fashion | living

Välkommen till Stora Torget i Uppsala!
Här hittar du hela vårt livsstilskoncept
med smycken, kläder och inredning.

Mån-Fre 10-19, Lör 10-17, Sön 12-17

www.edblad.com



Tre Generationer Inredning

20% på valfri vara
mot uppvisande av
denna annons



Det bästa med lägenheten är att det är så många fönster tycker Karins dotter. I sitt rum har hon en tavla från fotografen Vee Spears ur bildserien "e birthday party" och en karta över London med Themsen i guld.



Quiltade kuddar ger ett lyxigt intryck tillsammans med frisk grön Fjädersparris i kruka.



Karin har monterat en äldre Stringhylla ovanför sin säng.



Sängen är bäddad med kuddar från Tine K Home



Drömmen om ett hem med goda utsikter

1 **STOR TERRASS PÅ TAKET**



LÄGENHETER • UPPSALA VIEW • GRÄNBY

Kvadratsmarta och Svanenmärkta 1-3 rum och kök, de flesta med inglasade balkonger. Huset kommer bli Uppsalas nya landmärke och du får en vidsträckt utsikt över Uppsala från den gemensamma takterrassen. Anmäl intresse via vår hemsida eller mäklare. Kontakt: Katarina Wiksell på Mäklarhuset, Uppsala. Telefon: 0701-91 21 81 eller mejl: katarina.wiksell@maklarhuset.se Mer info: uppsalaview.se

Drömmen om att bo granne med Stadsskogen

1 **MIN TILL STADSSKOGEN**



LÄGENHETER • SÖDRA ROSENDAL • UPPSALA

I den nya stadsdelen Rosendal bygger vi eftertraktade lägenheter med stora balkonger i syd- eller västläge med Stadsskogen som närmsta granne. Storlekar: 4 rum och kök. Inflyttning: 2017/2018. Anmäl intresse via vår hemsida eller mäklare. Kontakt: Katarina Wiksell på Mäklarhuset, Uppsala. Telefon: 0701-91 21 81 eller mejl: katarina.wiksell@maklarhuset.se Mer info: sodrarosendal.se

VEIDEKKE